教育部司局函件

教科信司函〔2026〕74号

教育部科学技术与信息化司关于做好2027全国优质科普作品推荐工作的通知

部属各高等学校:

为深入贯彻落实习近平总书记关于科学普及的重要论述精神，贯彻落实《中华人民共和国科学技术普及法》《全民科学素质行动规划纲要（2021—2035年）》，全民科学素质纲要实施工作办公室组织开展2027全国优质科普作品征集活动。为做好组织推荐工作，现就有关事项通知如下。

一、推荐名额

请各部属高校按照《全民科学素质纲要实施工作办公室关于开展2027全国优质科普作品征集活动的通知》（见附件1）要求，积极组织征集工作。每校推荐作品不超过6个，并按照推荐优先顺序填写《全国优质科普作品高校推荐表》（附件2）。我司将从中择优推荐至全民科学素质纲要实施工作办公室。

二、材料报送

各高校须通过申报系统（https://kpzp.kepuchina.cn/）在线填

报信息并上传全部申报材料（申报单位类型请选择“纲要办成员单位”，推荐渠道请选择“教育部”）。填报完成后，请将系统导出的PDF文件（命名格式：高校名称—序号—作品类型—作品名称）、上传至系统的附件材料压缩包（命名格式：高校名称—序号—作品类型—作品名称—附件）以及高校推荐表（附件2）电子版和加盖公章的PDF文件，一并通过U盘或光盘于2027年5月6日前寄（报）送至教育部科技司。

联 系 人：杨老师

联系电话：010-66096265

联系地址：北京市西城区大木仓胡同37号教育部科学技术与信息化司南楼419室

附件：1.全民科学素质纲要实施工作办公室关于开展2027全国优质科普作品征集活动的通知

2.全国优质科普作品高校推荐表

教育部科学技术与信息化司

2026年11月26日

全民科学素质纲要
实施工作办公室 文件

纲要办发〔2026〕5号

全民科学素质纲要实施工作办公室关于开展2027全国优质科普作品征集活动的通知

全民科学素质纲要实施工作办公室各成员单位，各省、自治区、直辖市纲要办（科协），新疆生产建设兵团纲要办（科协），中国科协所属各全国学会、协会、研究会，高校科协、企业科协、园区科协，各有关单位：

为深入贯彻落实习近平总书记关于科学普及的重要论述精神，贯彻落实《中华人民共和国科学技术普及法》《全民科学素质行动规划纲要（2021—2035年）》，积极汇聚优质科普资源，广泛动员社会力量开展科普实践，着力破解科普内容供给与时代发展、公众需求匹配不足的矛盾，培育和发展科普产业，服务科普工作高质量发展，全民科学素质纲要实施工作办公室决定继续组织开展2027全国优质科普作品征集活动。现将有关事项通知

如下。

一、征集对象

（一）全民科学素质纲要实施工作办公室成员单位；

（二）全国学会、协会、研究会；

（三）省级科协；

（四）高校科协、园区（企业）科协；

（五）其他具有独立法人资格的出版传媒、科技研发、文创设计、科普服务企事业单位。

二、征集作品内容

重点征集科学性、原创性、传播性兼具，内容新颖、非人工智能批量生成的优质科普作品。

（一）基础科学普及。聚焦数学、物理、化学、生物、天文、地理等基础学科的核心概念、基本原理，鼓励学科交叉融合，兼具知识性、趣味性、启蒙性。

（二）前沿科技领域。围绕人工智能、量子信息、新一代信息技术、生物技术、新材料、先进制造与机器人、空天科技、深海科技、新能源等前沿科技领域和交叉前沿方向，解读科技核心逻辑、研发进展、潜在场景与伦理挑战，帮助公众理解科技革命和产业变革趋势。

（三）技术应用领域。涵盖机械设计、精密加工、化工冶金、能源矿业、交通运输、建筑水利、农林技术、生态环境等领域的成熟技术、产业应用、工程装置，解读技术的工作流程、应用场

景、价值影响，帮助公众理解科技对生活的改变。

（四）民生相关领域。通过食品安全、营养健康、交通出行、防灾避险、疾病防治、心理学等民生科技内容科普，帮助公众树立科学的生活方式和习惯。

（五）科学方法与科学精神传播。聚焦科学研究方法、科学精神，通过科研故事、案例分析、方法演示，提升公众科学思维水平。

（六）交叉融合科普。聚焦科技与人文、艺术、社会融合，以“科技+X”形式（如科技+人文、科技+艺术等）解读科技背后的文化内涵、人文价值等，满足公众多元化科普需求。

三、征集作品类型

（一）科普文章。面向已撰写完成或公开发布的原创科普文章作品，体裁不限，内容严谨、通俗易懂，聚焦本次征集的主要内容，篇幅适中。短文（500—1500字）聚焦单一话题，如具体知识、方法或科学观念等，力求简洁精炼；长文（1500—5000字）深度解读复杂原理或成果，逻辑结构严谨。尽量避免本专业学术表述，难懂的关键术语附通俗解释，适合各类媒体传播。格式要求为Word、WPS或PDF，排版规范。

（二）科普演讲稿。面向已撰写完成或在科普讲座、演讲活动等场景中使用的科普演讲稿作品，文字表达简洁明快、朗朗上口，避免过多书面语，互动感强。内容要融入案例、数据、个人经历，增强感染力，控制知识点密度，避免信息过载。逻辑条理

清晰、重点突出，各部分内容衔接自然，符合听众认知规律。应适配科普讲座、演讲活动等场景。格式要求为 Word、WPS 或 PDF，排版规范，字数控制在 5000 字以内。

（三）科普手册。面向已编写完成或传播使用的科普手册作品，聚焦知识、技能，突出科学思想或科学方法，内容简洁、可操作，宜图文结合，避免理论化阐释，方便读者快速查阅、学以致用。表达规范、通俗易懂，无歧义，适合目标受众阅读水平，便于线下发放、线上传播等。格式要求为 Word、WPS 或 PDF，排版规范，控制篇幅，兼顾便携性与可读性。

（四）科普图书。面向已正式出版的科普图书作品，内容框架完整，章节划分合理，逻辑连贯，兼顾系统性、专业性、可读性。内容要立足受众定位，融入案例、故事、数据等，增强说服力。预留思考空间，引导读者主动探索。标题精准概括核心内容，章节衔接自然，风格统一，行文严谨又不失生动。格式要求为 Word、WPS 或 PDF，排版规范，字数不限。

（五）科普文创。面向已设计定型、可落地生产或已投入推广应用的原创科普文创产品，重点征集融入未来产业元素、兼具科普价值与实用价值、艺术价值的优秀作品。包括科学玩具、科普文创、科普 IP 衍生品、科学文创材料包等。作品需贴合未来产业主题，将科学知识巧妙融入产品设计，兼具创新性、实用性和趣味性，便于传播和推广，能够让公众在使用、观赏中了解未来产业相关知识。产品设计方案与说明格式为 Word、WPS、PDF

或 PPT，效果图格式为 JPG 或 PNG。

（六）科学课程。面向已研发完成或已实践应用的科学课程作品，适配科技馆、科普教育基地等科普场馆现场教学、研学实践、线上展教等场景，深度结合场馆展项、实验资源与教育活动，面向青少年及其他社会公众分层开发。内容应紧扣征集主题，突出科学性、探究性、互动性、体验性。课程需包含教案（教学目标、对象、时长、流程、重难点、探究环节、互动实验、课后拓展）、课件、讲解词等。要求内容科学准确、受众分层清晰、语言通俗、逻辑清晰，适合场馆线下教学、线上数字课程、研学活动等多场景。格式要求为 Word、WPS、PDF 或 PPT。

（七）科普展览。面向已落地实施或拟策划推出的主题化、模块化展览展示作品，适应科普场馆、社区展厅、企业展厅等多元场景。内容紧扣征集主题，突出科学性、互动性、体验性。应有完整展览方案（主题、结构、内容、展项设计）、展项说明、讲解词等。要求主题鲜明、逻辑清晰、适配受众认知、便于布展与推广，适配线下巡展、线上云展等多种形式。方案与文档格式为 Word、WPS、PDF 或 PPT，效果图格式为 JPG 或 PNG。

（八）科普视频。面向公开发布的原创科普视频作品。作品应内容独特、形式新颖、制作精良。表述科技知识视角新颖，叙事生动流畅、通俗易懂，能够引导公众认识和正确使用科技成果，启迪科学思维、传授科学方法，引领塑造科学文化氛围，兼具科学性、思想性、传播性和艺术性。短视频时长 5 分钟以内，长视

频时长5分钟以上、20分钟以内，视频格式为MOV或MP4，分辨率不低于1080P；同时报送格式为Word、WPS或PDF的作品简介、创作说明、时长、主创人员等配套文字材料。

（九）科普电影和动画。面向正式公映、上线播出的原创科普电影、科普动画作品。包括院线影片、公益科普微电影、科普动画、科普短视频动画、科幻作品等。要求主题鲜明、科学内容严谨，叙事生动、制作精良，能够生动诠释基础科学、前沿科技、科学精神等内容，适合线上展播、线下放映、科普场馆常态化播放。系列作品可合集申报。格式为MOV或MP4，分辨率不低于1080P；同时报送格式为Word、WPS或PDF的作品简介、创作说明、主创人员名单、播出成效等配套文字材料。

（十）科普互动体验和数字创意。面向已落地运营或成熟可落地的数字化科普产品，包括VR/AR/XR沉浸式科普体验项目、科普游戏、科学可视化作品、科普数字藏品、线上虚拟科普空间等品类。作品依托虚拟现实、交互编程等数字技术，将科学原理、前沿知识转化为沉浸式、可交互、趣味性内容，兼顾科学性、体验感与创新性，适配科普场馆落地展陈、线上平台传播、家庭沉浸体验等多场景应用。申报材料包含项目方案、功能说明、落地成效、演示素材等，文字材料采用Word、WPS、PDF格式；同时报送格式为JPG、PNG、MOV、MP4的演示效果图或视频。

（十一）专项科技领域科普规划。围绕单一细分科技领域、行业赛道，系统性编制的科普专项规划。主要内容包括领域发展

概况、科普现状、科普重点方向、核心知识体系、受众对象、传播路径等，应兼具专业性、系统性，可落地实施，可作为领域或行业科普长期实施的指导性文本。文本提交格式为 Word、WPS 或 PDF。

（十二）科普智能体。依托大模型、多模态语料库等人工智能技术研发应用的科普智能体案例。一般应实现智能科普问答、知识图谱生成、个性化知识推送、沉浸式科学讲解、科普课程生成、科普文案创作、研学场景陪伴等功能，适配科技馆、科普教育基地、星火馆、校园课堂、社区乡村等场景，可常态化开展伴随式科普服务、辅助科普教学、支撑研学实践、助力基层科普赋能，具备知识专业、交互自然、响应精准的特点。提交材料包括智能体功能说明、应用场景介绍、运行成效、典型案例等，格式为 Word、WPS 或 PDF。

四、作品要求

（一）作品须符合党的路线、方针、政策，符合党的宣传工作要求，符合国家法律、法规，符合国家网络安全和信息化建设相关要求，符合社会主义核心价值观。

（二）作品须紧扣本次征集主题，注重弘扬创新文化、融入创新思想，体现鲜明的创意设计和创新理念，思想健康向上、通俗易懂，彰显新时代科普工作主旋律。

（三）作品须为 2026 年以来、截至 2027 年 5 月创作的原创作品，已申报 2026 全国优质科普作品征集活动的作品不再申报。

作品不得有抄袭、仿冒等侵权行为，不得侵犯任何第三方的知识产权或其他合法权利。凡提交作品引发的版权、肖像权等法律纠纷，一切法律责任均由申报单位承担。采用人工智能技术创作的作品须标注。

（四）作品不得涉及国家秘密、工作秘密、商业秘密及其他敏感信息，确保提交内容符合国家保密法律法规及相关管理规定，因泄密产生的一切责任由申报单位承担。

（五）中国科协拥有对申报作品的公益使用权，可用于各类公益科普宣传活动。同时，请各申报、推荐单位结合实际，明确作品可授予“科普中国”平台及合作媒体的信息网络传播权、汇编权、改编权等权利类型，以便优质作品更广泛地服务公众。

五、组织实施

（一）活动组织

本次活动由纲要办组织，中国科协统筹实施。纲要办成员单位负责本系统的组织动员和申报推荐工作；各全国学会、省级科协负责本系统、本地区的组织动员和申报推荐工作；高校科协、园区（企业）科协和其他主体申报推荐工作由属地省级科协统筹。

各推荐主体可通过组织专项征集、赛事遴选等方式，广泛收集本地区、本系统、本领域的优质科普资源，择优进行推荐。纲要办成员单位、全国学会、省级科协原则上在组织初评的基础上，完成推荐工作。

活动坚持公益普惠工作导向，活动不设等级奖项，避免评奖

功利化误区，重点考量作品的科普实效与社会影响力，引导科普创作向专业化、精细化方向深耕，着力打造科普社会化工作品牌。

（二）活动时间

活动于2026年11月至2027年9月进行，包括作品征集、作品评审、作品发布、集中展示等阶段。2027年10月后持续推动传播使用。

（三）推荐名额

纲要办成员单位推荐作品不超过200个；全国学会推荐作品不超过50个；省级科协推荐作品不超过200个。

省级科协推荐本辖区高校科协、园区（企业）科协作品分别不超过100个，推荐本辖区其他申报主体作品不超过100个。高校科协、园区（企业）科协和其他主体推荐作品不占用省级科协推荐名额。

六、作品使用

（一）本次征集的优质科普资源，将全部用于社会公益科普宣传，切实保障科普公益属性。

（二）所有入选的优质科普资源，将统一纳入“科普中国”优质科普资源库等科普平台，并向创作者或权属人发放“科普中国”优质科普资源入选证书。

（三）在2027年全国科普月期间通过“科普中国”平台进行集中展示。展示征集的优质成果，搭建示范引领平台，放大活动品牌效应。

（四）优质科普资源库的作品将通过“科普中国”平台、主流媒体等渠道广泛传播，并择优向中央级宣传平台推荐。

（五）对适配性高、社会反响好的入选作品，分类推荐至相关部委、全国学会、地方科协、新时代文明实践中心、网络平台、科普机构，以及科技馆、全国科普教育基地、星火科技馆、乡镇科普馆等阵地使用。

（六）支持优质科普作品进行二次开发、系列化创作。

（七）科普作品征集数量、质量情况，将作为全国学会科普工作考核的重要评价指标。

（八）鼓励各地区、各单位将优质科普创作成果作为创作者职称评定、评优评先、参评奖项的重要参考。

七、报送要求

（一）管理员信息报送

纲要办成员单位、全国学会和省级科协作为推荐单位须于2026年11月19日前登录管理平台（https://kpzp.kepuchina.cn/#/kpzp/admin）完成信息采集更新，明确管理员，经组织方核实信息后开通作品线上申报推荐权限。各单位应固定管理员，非必要不更换。

（二）作品线上申报

作品申报时间为2026年11月20日至2027年5月7日，逾期不再受理。各申报主体通过申报系统（https://kpzp.kepuchina.cn/）在线填报信息、上传全部申报材料，不接收纸质、邮件等线下报送材料。

（三）作品线上推荐

纲要办成员单位、全国学会和省级科协应统筹做好作品推荐工作，严把内容审核关口，确保所荐作品信息真实、材料完整。推荐工作通过管理平台（https://kpzp.kepuchina.cn/#/kpzp/admin）进行，推荐工作时限为2027年5月8日至6月1日。

八、联系方式

“科普中国”平台

联 系 人：于娇娇　杨宝海

联系电话：010-63581772

中国科协科普部

联 系 人：温　超

联系电话：010-68526368

管理平台技术保障：

联 系 人：龚天宇

联系电话：18612473958

全民科学素质纲要实施工作办公室

（中国科协办公厅代章）

2026年11月16日

附件2

全国优质科普作品高校推荐表

推荐高校（盖章）：　　联系人及电话：　　年　月　日

高校名称	推荐排序	作品类型	作品名称	作品是否采用人工智能技术创作	作品可授予“科普中国”平台及合作媒体的权利（信息网络传播权、汇编权、改编权）	负责人